



GACETILLA DE **PRENSA** 

San Juan, 26 de agosto de 2024

## Fundación Banco San Juan extiende la convocatoria de su programa "Con la Música a Otra Parte"

Las escuelas secundarias podrán inscribirse, hasta el 30 de agosto, a la nueva edición de "Con La Música a otra Parte". El programa de FBSJ que este año incorpora una instancia de formación virtual, previo a asistir a las funciones "Il Campanello", en el Teatro del Bicentenario.

(San Juan) Hasta el 30 de agosto está abierta la convocatoria para participar del programa "Con la Música a Otra Parte", desarrollado por Fundación Banco San Juan junto al Teatro del Bicentenario, y que desde hace más de 10 años apunta a acercar a los jóvenes a la ópera y el teatro a través de experiencias artísticas transformadoras.

Como novedad, la edición de este año incorpora una **instancia de formación virtual asincrónica** de un mes, en la que se abordarán temáticas como: Historia, Romanticismo Italiano, Composición, Puesta en Escena, Música, entre otros; y la **elaboración de un proyecto grupal**, previo a asistir a las funciones de Il Campanello.

La propuesta está dirigida a **estudiantes del ciclo orientado** de instituciones educativas de nivel secundario –de gestión pública y privada- de San Juan. Las instituciones **interesadas en participar de la formación podrán postularse** completando el formulario en el sitio web <a href="https://www.fundacionesgrupopetersen.com.ar/con-la-musica-a-otra-parte-1">https://www.fundacionesgrupopetersen.com.ar/con-la-musica-a-otra-parte-1</a>. **Los cupos son limitados.** 

La **formación asincrónica**, que se desarrollará en septiembre, fue diseñada por **TICMAS**, compañía innovadora en contenidos educativos digitales. En esta instancia, las instituciones educativas abordarán un trabajo en equipo en el cual integrarán su conocimiento acerca de la ópera abordada.

Como cierre del programa, las escuelas participantes podrán asistir el **24 de octubre** a una de las dos **funciones especiales** programadas de la ópera "Il Campanello", de Gaetano Donizetti, con producción del Teatro Colón y **puesta en escena del Teatro del Bicentenario de la Ciudad de San Juan.** Para participar de las funciones, las instituciones, deberán acreditar haber transitado la formación, y entrega de trabajo final. Cupos limitados hasta cubrir las 2000 localidades.









GACETILLA DE **PRENSA** 

Agradecemos la difusión.





